

COMENTARIOS BIBLIOGRÁFICOS

VIAJEROS Y BOTÁNICOS EN CHILE DURANTE LOS SIGLOS XVIII Y XIX. 2010. Por Waldo Lazo. Bicentenario de la Independencia de Chile. Facultad de Ciencias de la Universidad de Chile. Editorial Universitaria. 25 X 20 cms. 311 págs. Ilustraciones. 2011

El autor presenta esta obra "En memoria del Sr. Rector Juan Gómez Millas", gran impulsor de la investigación científica durante los dos períodos en que ejerció la dirección máxima de la Universidad de Chile (1953-1963).

Lo sustancial de este libro, como se consigna en el Prólogo, son las "reproducciones de imágenes en color de plantas recolectadas en Chile, publicadas entre los años 1790 a 1854, y de paisajes de Chile, impresos entre 1824-1854".

Relacionados con las ciencias naturales, especialmente con la botánica, y botánicos: Louis Feillé, Amadee Frezier; el (Abate) Juan Ignacio Molina; la Expedición Malaspina, con la Descubierta y la Atrevida, y los botánicos Luis Née y Thaddäus Haencke); la Expedición de Hipólito Ruiz, José Pavón y José Dombey en El Peruano; Eduardo Poeppig; Jules Cesar Dumont d'Urville con L'Astrolabe, La Coquille y La Zélee; con las ciencias naturales en general, y específicamente con la botánica, Claudio Gay.

Seis de las plantas dadas a conocer por Feuillee, descritas posteriormente por Linneo, pasaron a ser las primeras plantas chilenas nomenclaturalmente válidas; a Frézier se debe la descripción de la frutilla chilena (*Fragaria chiloense*); aún persisten como especies válidas 34 de las establecidas por Molina; Gay es el responsable de los 8 volúmenes de la parte botánica (1854) y un Atlas de la monumental Historia Física y Política de Chile.

Las láminas, de formato apaisado, corresponden a reproducciones de dibujos acquarelados de los antiguos autores, de 243 especies de plantas de Chile, la mayoría de ellas difíciles de encontrar en las bibliotecas, por lo cual son elementos fundacionales que el botánico chileno, Prof. Waldo Lazo, ahora como historiador de la botánica, trae al presente.

Además, por tratarse de una obra escrita con motivo del Bicentenario de la Independencia de Chile, el autor agregó 117 láminas de paisajes y costumbre de nuestro país.

Entre las referentes a paisajes relacionados con expediciones, aproximadamente una sexta parte ilustra el extremo meridional de Chile, que fue el centro de interés de las grandes expediciones extranjeras en la búsqueda de un paso que conectara el océano Atlántico con el Pacífico: Isla de Wollaston cerca

del Cabo de Hornos; Monte Sarmiento; Islote de la bahía de San Nicolás; Vista alrededores de Puerto del Hambre. Estrecho de Magallanes; Entrada a los bosques del río Sedger; Puerto del Hambre. Estrecho de Magallanes; Locación de la antigua colonia de la ciudad Felipe. Estrecho de Magallanes; Bahía de Fortescue. Estrecho de Magallanes; Fondo de Puerto Galante. Estrecho de Magallanes; Embocadura del río de Gennes. Estrecho de Magallanes; Río de Gennes. Estrecho de Magallanes; Riveras (sic) del Puerto San Nicolás; Desembarco en una isla de hielo, 23 de enero de 1838. Parajes antárticos; Descubrimiento de las tierras Luis Felipe, 27 de febrero de 1838. Parajes antárticos; Tierra de Luis Felipe. Parajes antárticos; Caza de focas el 6 de febrero 1838. Parajes antárticos; Desembarco en las islas Powell el 20 de febrero de 1838. Parajes antárticos; Las Corbetas saliendo del embancamiento. 9 de febrero de 1838. Parajes antárticos; Corbetas en la bahía San Nicolás. Estrecho de Magallanes; Campamento de Patagones. Puerto Peckett. Estrecho de Magallanes; Grupo de Patagones. Puerto Peckett.

Hemos registrado los títulos de las pinturas referentes a la región de Magallanes porque entre ellas se destacan muchas a las cuales es difícil acceder, otras porque ilustran un ambiente que ya no está en la forma que lo plasmó el artista y porque podría servir de base para comparar con el paisaje actual y, finalmente, porque podrían servir de inspiración para los museólogos que acometieran la gran empresa de proyectar un Museo de Historia Natural en Punta Arenas.

Vicente Pérez D'Angello

FLORA NATIVA. TORRES DEL PAINE. Por Erwin Domínguez, Ocho Libros Editores. 15 x 20 cm 344 págs. Ilustraciones Santiago. 2012.

El autor dedica este libro "A Edmundo Pisano Valdés, gran explorador y botánico de la Región de Magallanes y de Chile", que fuera su mentor y maestro en la Universidad de Magallanes.

La presentación en el Prólogo la hace Alan Bojanic, Representante Regional Adjunto de la FAO (Food and Agriculture Organization) para América Latina y el Caribe.

Lo medular de esta obra es la exposición de la flora nativa del Parque Nacional de Torres del Paine en fichas técnicas para cada una de las 130 especies, a todo color. En general, cada ficha específica consta de dos páginas, con 4 a 7 fotografías cuadrangulares de ángulos rectos y una o dos aproximaciones circulares de detalle.

Cada ficha se inicia con el nombre de la familia taxonómica, el nombre vulgar o libresco, el nombre científico y breves párrafos con los cuales se conforma aproximadamente media página (origen del nombre, descripción, floración y fructificación, usos populares y hábitat y distribución).

Siempre la última fotografía muestra el sector del Parque que habita la planta y los puntos en los que se la puede encontrar.

Con lo visual y colorido de las fotografías constituyendo las tres cuartas partes de cada ficha técnica, este libro constituye una guía amable para reconocer las 10 especies de helechos y las 120 plantas de flores; las 92 plantas herbáceas, los 30 arbustos y los 8 árboles; las 3 gimnospermas y las 117 angiospermas; las 10 orquídeas y las 2 especies carnívoras; diversidad distribuida en cinco macrocomunidades (estepa patagónica, matorral pre-andino, bosque magallánico, turberas y desierto andino) en las 184.414 hectáreas del Parque Nacional Torres del Paine (49°21'S – 51°08'S; 73°07' -74°52'W), creado administrativamente el 13 de mayo de 1959 y declarado Reserva de la Biósfera el 28 de abril de 1978 por UNESCO (United Nations Scientific, Educational and Cultural).

En síntesis, de las 578 especies de plantas registradas para el Parque Nacional Torres del Paine, este libro del botánico Erwin Domínguez da a conocer 130 especies, lo cual lo convierte en una excelente fuente de información para el público visitante. Además, constituye un texto de presentación amable y elegante que puede ser utilizado provechosamente en la enseñanza de la Botánica.

Vicente Pérez D'Angello

Esta edición se terminó de imprimir en diciembre de 2012,
en los talleres de La Prensa Austral IMPRESOS.
Fono: 204012 / Fax: 247406 / Waldo Seguel 636
Punta Arenas - Chile