

Cuatro alternativas de intervención: Instalación de habitaciones sobre cocinerías existentes 0 10 m

1 Trabajo desarrollado en el Taller de Investigación en Proyectos del segundo semestre del año 2001, programa de Magister en Arquitectura P.U.C., donde se trató el tema de la población flotante en el cuadrante conformado por las calles Alameda, San Borja, Padre Hurtado y Gral. Velásquez en la comuna de Estación Central, en Santiago.

2 "A Logica dens imagens". Debate público celebrado en Roma. Ed. 70, Lisboa.

3 Al respecto, ver Perec, Georges, *Especies de espacios*, Ed. Montesinos, Barcelona, 2001, pgs. 54-55, en donde se ofrece un *cancaturesco* modelo de cómo "los arquitectos o urbanistas nos ven vivir o quieren que vivamos".

BUSLAG Cotidiano diferido. Hogares para choferes¹

Fernando Portal

En el contexto del taller de Magister, Portal y Núñez desarrollaron los proyectos que presentamos. Ambos toman como lugar de estudio un sector en las inmediaciones de la Estación Central y los terminales de buses; un área de relativo abandono que paradójicamente hemos tratado como un patio trasero, en lugar de considerarla como una de las puertas de Santiago. Estos proyectos trabajan con esa realidad "desmejorada" que sirve de fondo a los casos de estudio elegidos: el chofer de buses interurbanos y el recolector de cartones.

Palabras clave: Investigación y proyecto, Estación Central.

Portal and Núñez developed the projects presented here in the context of a MA in Architecture Studio Workshop. Both place their projects at the West side of Alameda Avenue, near the Central Railway Station and the Bus terminals; a rather derelict area which has paradoxically been treated as a backyard instead of one of the entrance doors to the city. This projects work with that deteriorated reality, which provides the backdrop for the case studies the projects in question engage with: namely interurban buses drivers and cardboard gatherers, who have both, for diverse reasons, set themselves apart from official urban routines.

Keywords: Research and project, Estación Central.

Las personas piensan que estos personajes que no van a ningún lugar, se pierden de algo al no tener un lugar al que poder ir. Sucede exactamente lo contrario: estas personas disfrutan la felicidad de no tener que ir a ningún sitio; esto para mí refleja una gran libertad: continuar andando sin saber hacia dónde. Wim Wenders².

El barrio de Estación Central en Santiago acoge una serie de actividades que lo dotan de una alta carga de población flotante. Pasajeros, inmigrantes, y operarios de transporte, definen a través de sus requerimientos un paisaje de servicios puntuales y de horarios diversos.

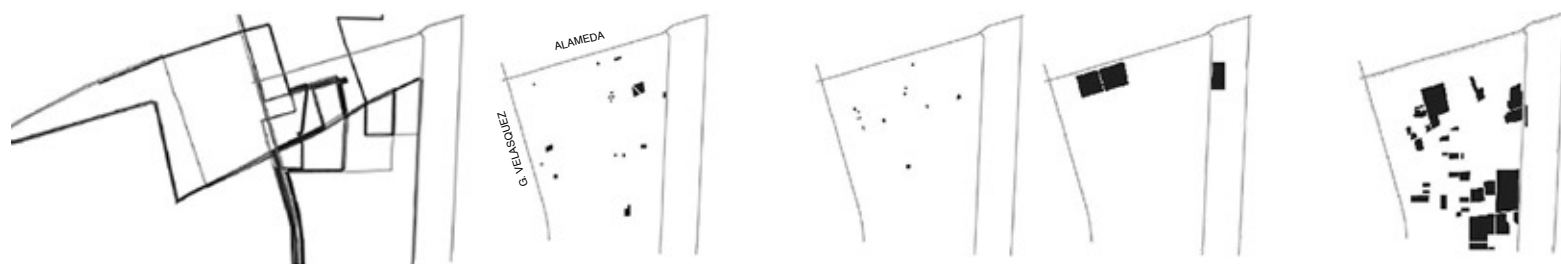
La condición a destiempo de sus usuarios ha definido el carácter *al paso* del comercio minorista y el acondicionamiento de viviendas para dar alojamiento (pequeños hoteles, pensiones, residenciales), generando un contexto propicio para las actividades del viajero.

Sin embargo este contexto es puesto en jaque

por los requerimientos de quienes desarrollan en él su jornada laboral. Estos sujetos, expuestos a una alta movilidad espacial y temporal -dada por su constante movimiento por el territorio, y la aleatoriedad horaria de sus trayectos y descansos- habitan el sector por períodos de tiempo cortos y fragmentados, que no siempre coinciden con el de los servicios existentes.

El alojamiento de los choferes de buses interurbanos ofrece un campo de exploración proyectual a partir de la exageración de las variables temporales de lo cotidiano en la vivienda, suponiendo además una reflexión sobre las condiciones más habituales de su producción³.

Así, el proyecto debía alojar las condiciones temporales "en diferido" -como dormir de día o comer de noche- a través de la disposición de los recintos y de su relación con el contexto, entendido en términos constructivos, programáticos y ambientales.



Recorridos de entrada y salida de buses interurbanos

Residenciales

Talleres

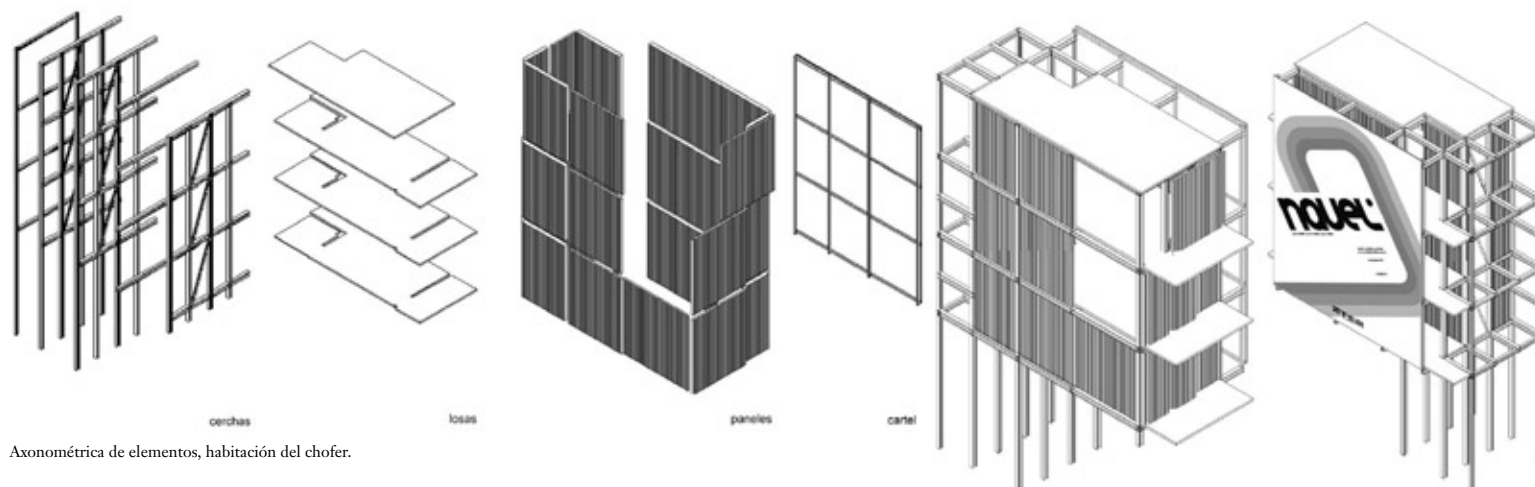
Terminales

Galpones



Restaurantes con residencial

Mapeo de las actividades asociadas al transporte en el sector de Estación Central



Axonométrica de elementos, habitación del chofer.

Para esto se emprendió el mapeo de las condiciones constructivas y del programa del contexto a intervenir, y el análisis cuantitativo de las condiciones laborales de los operarios del transporte. Ello permitió identificar la existencia de una tipología constructiva común en el sector, y cualificar las condiciones temporales de los requerimientos programáticos del chofer, condiciones a destiempo e individuales.

El proyecto define una intervención genérica sobre la tipología constructiva del sector, a partir de su modulación.

La no consideración del factor temporal de las necesidades del chofer por parte de la infraestructura de servicios presente nos llevó a plantear las habitaciones como una ampliación vertical de las cocinerías existentes, de modo que puedan prestar alojamiento y servicios independiente de su horario estándar.

El destiempo de la estadía ha llevado a la

caracterización de las habitaciones a partir de sus cerramientos (muros corredizos de madera y paneles publicitarios), y de su orientación libre en torno a una estructura de planta cuadrada. Su condición individual introduce la opción de accesibilidad independiente a través de los patios, y la inclusión de un baño en cada habitación. Los recintos al interior de ésta han sido dispuestos atendiendo a una condición acústica deseada (escalera, baño, entrada, espacio de guarda, dormitorio).

Este segundo nivel habitable propone nuevas relaciones al interior de las manzanas intervenidas, con los espacios de encuentro hacia los patios y comedores del primer nivel, y eventualmente en las azoteas. De esta forma, el conjunto formado por la cocinería y la nueva *residencial* avanza en la construcción de horarios diferidos en simultáneo, a partir de nuevas relaciones temporales construidas en cada estrato. **ARQ**

Buslag

Autor de proyecto Fernando Portal

Ubicación Sobre restaurantes del barrio de Estación Central, Santiago

Materialidad Estructura portante de perfiles metálicos, cerramientos y pisos de madera, cubiertas en plancha galvanizada

Superficie terreno variable

Superficie construida Desde 37.5 m² hasta 52.5 m², dependiendo de la modulación entre muros

Año proyecto 2001

Imágenes Fernando Portal