

.....  
Bial de Arquitectura

El 13 de octubre pasado, en el Teatro Municipal, se realizó la ceremonia de clausura de la XIII Bial de Arquitectura de Santiago. En ella se entregaron los premios correspondientes a los distintos concursos realizados en el marco de esta Bial; entre ellos destacamos el concurso de ideas para la rehabilitación del Edificio Diego Portales, ganado por el equipo de estudiantes de la P.U.C. integrado por Roberto Gutiérrez, Juan Ignacio Cerda, Marie Rose Favre y Juan José Hurtado; el concurso de la torre del Bicentenario, ganado por los arquitectos Andrés Loi, Beni Dvorquez y Lorena Arriaza, de la Universidad de Chile, y el concurso de arquitectura joven *La casa del futuro*, ganado por Carlos Izquierdo, Sebastián Barahona y Christian Yutronic, de la Universidad de Chile. El segundo lugar de este último concurso fue para la Cooperativa URO1, constituida por arquitectos y estudiantes de nuestra escuela.

Entre las obras premiadas de la muestra Bial destacamos: el Edificio de la Facultad de Comunicaciones de la Universidad Católica, de los arqts. Teodoro Fernández y Sebastián Hernández, la Ampliación del DUOC de Viña del Mar, de los Arquitectos Luis Izquierdo, Antonia Lehmann y Rodrigo Searle, el Museo de Artes Visuales de Santiago, de Cristián Undurraga y Ana Luisa Devés, y el Edificio Corporativo HNS en Huechuraba, de Sabbagh Arquitectos. ARQ

.....  
Premio III Bial Iberoamericana de Arquitectura e Ingeniería Civil

El Hotel Explora en San Pedro de Atacama, obra del arquitecto chileno Germán del Sol (en colaboración con Nicole Labbé y Martín Schmidt) se adjudicó el Premio de la III Bial Iberoamericana, realizada en conjunto con la XIII Bial de Arquitectura chilena en Santiago. El trabajo de Del Sol fue destacado entre 28 obras seleccionadas, que incluían el edificio de la Facultad de Matemáticas en Santiago, de Alejandro Aravena, las casas patio en Matosinhos, del portugués Eduardo Souto de Moura, el Museo de Bellas Artes de Castellón, de Luis Moreno Mansilla y Emilio Tuñón, y el jardín de niños "Juana Elena Blanco", en Rosario, Argentina, de Marcelo Perrazo. ARQ

.....  
Premio Raimundo Infante Concurso de Dibujo

El pasado mes de agosto se celebró en la Escuela de Arquitectura de la P.U.C. la premiación del primer Concurso de Dibujo de Talleres de Formación. Este reconocimiento a la calidad en el dibujo arquitectónico se instituyó en memoria del arquitecto de la P.U.C. Raimundo Infante, destacado profesional, deportista y dibujante, y se entregará semestralmente a un estudiante elegido por un jurado que revisará entre los proyectos recomendados por los profesores de cada taller. El ganador correspondiente al semestre de otoño 2002 fue Rodrigo Camadros, del Taller III de los profesores Teodoro Fernández, Romy Hecht, Tomás Mc Kay y Patricio Mardones. ARQ

.....  
Eduardo Chillida. 1924 - 2002

El 19 de agosto de este año murió en su casa de San Sebastián, tras una larga enfermedad, el escultor vasco Eduardo Chillida. Su trabajo, en el que sobresalen obras en hierro, alabastro y madera, incluyó también notables dibujos y grabados. Chillida era miembro de la Real Academia de las Bellas Artes de San Fernando y de la Academia Americana de las Artes y las Ciencias. Sus restos fueron depositados en la casa museo de Hernani, cerca de San Sebastián, dedicada a su obra e inaugurada el año 2000. ARQ

.....  
Premio a fotógrafo chileno

La fundación estadounidense John D. y Catherine T. Mc Arthur otorgó recientemente 24 Becas al Genio. Este reconocimiento anual a la labor creativa está dotado con medio millón de dólares para cada uno de los premiados, y tiene como objetivo nutrir aquellos trabajos que generan nuevas fuentes de conocimiento y que tienen el coraje de desafiar las ortodoxias heredadas, tomando un riesgo intelectual, científico o cultural. Una de estas becas fue otorgada al sociólogo y fotógrafo chileno de 58 años Camilo José Vergara, autor de una serie de publicaciones y series fotográficas dedicadas a los problemas y cambios en el paisaje de la ciudad contemporánea (dentro de las que destaca el libro "The New American Ghetto"). Parte de su trabajo puede ser revisado en la revista *Quaderns 232*, del Colegio de Arquitectos de Cataluña, dedicada a la ciudad de Nueva York. ARQ

.....  
Representación de Chile en la Bial de Venecia

Entre el 7 de septiembre y el 3 de noviembre se exhibió, dentro de la muestra de la Bial de Arquitectura de Venecia, un conjunto de obras de arquitectos chilenos. Esta exposición fue una iniciativa de la Dirección de Asuntos Culturales de la Cancillería (DIRAC) y consistió en una selección del trabajo de siete profesionales chilenos hecha por Luisa Ulibarri, directora de la DIRAC, y el arquitecto Sebastián Gray. El ecléctico grupo de representantes de la chilenidad arquitectónica estuvo compuesto por Cristián Boza, Noelle Echenique, Humberto Eliash, Sebastián Gray, Sebastián Irarrázaval, Mathias Klotz y Cristián Undurraga, con obras que incluían desde una casa mediterránea en Zapallar hasta el proyecto de una gran plaza techada en Santo Domingo, República Dominicana. Los proyectos fueron exhibidos en 7 tótems de cobre laminado sobre los cuales se desplegaban fotografías con la obra de los arquitectos. ARQ

.....  
Absolut Santiago

Vodka Absolut lanzó en noviembre su nueva campaña gráfica "Ciudades Latinoamericanas", en las que se retrata, a través de la ya archiconocida botella, a las principales ciudades latinoamericanas: México, Caracas, Bogotá, Río de Janeiro, Sao Paulo, Buenos

Aires, Santiago y Lima. Esta nueva campaña va acompañada del lanzamiento de *Absolut Latin America*, una guía de la vida nocturna de estas ciudades, que incluye cuentos y escritos encargados a autores locales (por Santiago, Alberto Fuguet), fotografías tomadas en los bares y calles de las ciudades elegidas y una sección de preparaciones para el bar. ARQ

.....  
3er Encuentro Objetos de Diseño

El "3er Encuentro Objetos de Diseño" reunió durante el pasado mes de noviembre a destacados diseñadores y arquitectos nacionales que trabajan en el ámbito del diseño industrial, de mobiliario y de ambientes, para exponer sus trabajos en el salón de eventos Patio Mayor de la Ciudad Empresarial. Durante la muestra, organizada por la revista *Ambientes*, se desarrollaron una serie de charlas y mesas de discusión animadas por los expositores y por académicos e invitados de Chile y Argentina. La nómina de participantes incluía a los chilenos Gonzalo Puga, Leo Carreño, Alberto Mozó, Ian Tidy y Mauricio Léniz, y a los argentinos Dolores Navarro y Martín Wolfson. ARQ

.....  
Foster+ Benjamin+ catalanes=?

*If it's not broken, don't fix it.* Las célebres palabras de Sir Norman Foster durante la Bial de Arquitectura de Santiago de 1997 todavía retumban en el oído de algunos locales, mientras el inglés sigue recorriendo el mundo tras nuevas misiones. Esta vez le tocó a España, específicamente al pueblo de Port Bou, en la frontera catalana con Francia: Foster emprendería la recuperación del antiguo edificio del Ayuntamiento de la ciudad, destinado a alojar a la recién constituida Fundación Walter Benjamin. El filósofo alemán de origen judío se suicidó en esta ciudad en el año 1940, luego de ser notificado de su deportación a un campo de concentración de la GESTAPO en Francia. Su tumba en Port Bou y el monumento a su memoria (una escultura de acero cortén del artista israelí Dani Karavan) han sido hasta hoy los lugares que han articulado una serie de actividades dedicadas a su trabajo, y que encontrarán en el nuevo edificio de la Fundación un hogar permanente. La ciudad catalana se convertiría en sede de un nuevo centro de investigación y estudios centrado en los temas del exilio, la frontera y la diáspora. La partida al proyecto de recuperación fue dada por las autoridades de Port Bou en septiembre. ARQ

.....  
Nueva Directiva del Colegio de Arquitectos

José Ramón Ugarte Gurruchaga es el nuevo presidente del Colegio de Arquitectos de Chile. Lo acompañan como vicepresidentes Juan Sabbagh P. (P. Nacional de Arquitectura 2002) y Verónica Amaral P, Sergio González E. como secretario general y Guillermo Hevia Hernández como tesorero. Ugarte sucede a Isabel Tuca G., y ha señalado su interés en trabajar agrupando a los diferentes Comités del colegio para elaborar en conjunto un plan de acción que a través de medidas concretas ofrezca soluciones a los diferentes problemas que enfrenta el gremio actualmente. ARQ

.....  
Adornos en el espacio vacío

Ése es el título del trabajo que le valió a Gustavo Barrera el *Premio Revista de Libros*, (septiembre de 2002) otorgado anualmente por el semanario de Literatura del diario "El Mercurio". Barrera, Licenciado en Arquitectura de la P.U.C. e integrante del taller Literario de la Fundación Neruda del año 1996, obtuvo el reconocimiento por decisión unánime del jurado, que valoró la "...cuidadosa construcción...los vuelcos inesperados... y el incesante movimiento..." en sus poemas. En ellos se reconocen ciertas cercanías a la figura de Lewis Carroll, al tiempo que se establecen afinidades con el poeta chileno Juan Luis Martínez. Desde Ediciones ARQ felicitamos sinceramente a este premiado autor. ARQ

.....  
Viaje y Exposición. Dibujos de Alex Moreno y Germán Hidalgo

"...Hemos tenido un gran placer en recibir a sus profesores Alex Moreno y Germán Hidalgo, quienes han desarrollado una importante tarea (en nuestra escuela) a través de sus charlas y exposición. La calidad humana y la académica han sido puestas de manifiesto en cada acto que han desarrollado. El empeño en el trabajo de montaje, hecho con gran esfuerzo por parte del profesor Moreno, ha dado por resultado una excelente muestra de trabajos originales..."  
Córdoba, septiembre de 2002.

Extracto de la carta de Esteban Bondone, decano de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Católica de Córdoba, Argentina, a Montserrat Palmer, decana de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos de la P.U.C., con motivo del viaje de los profesores Moreno e Hidalgo a Córdoba. ARQ



Viaje y Exposición.