

Edificio Plaza Las Lilas

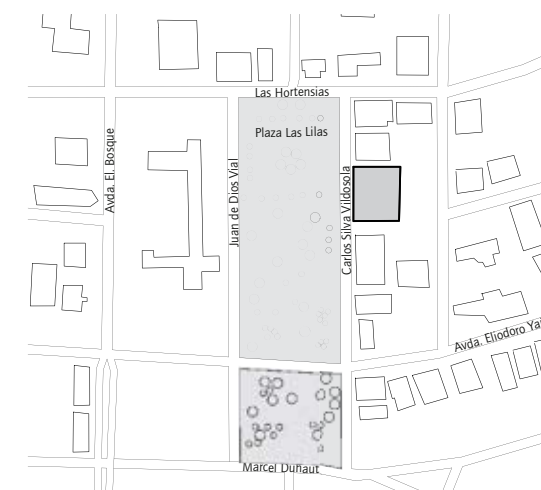
Providencia, Chile

Un terreno entre medianeros con un frente abierto a una plaza y, tras ella, al campanario de una parroquia que es referencia de la arquitectura chilena de mediados del s. xx. El proyecto reconoce esta situación, caracterizando los distintos departamentos según las vistas y aperturas a un entorno de ciudad-jardín.

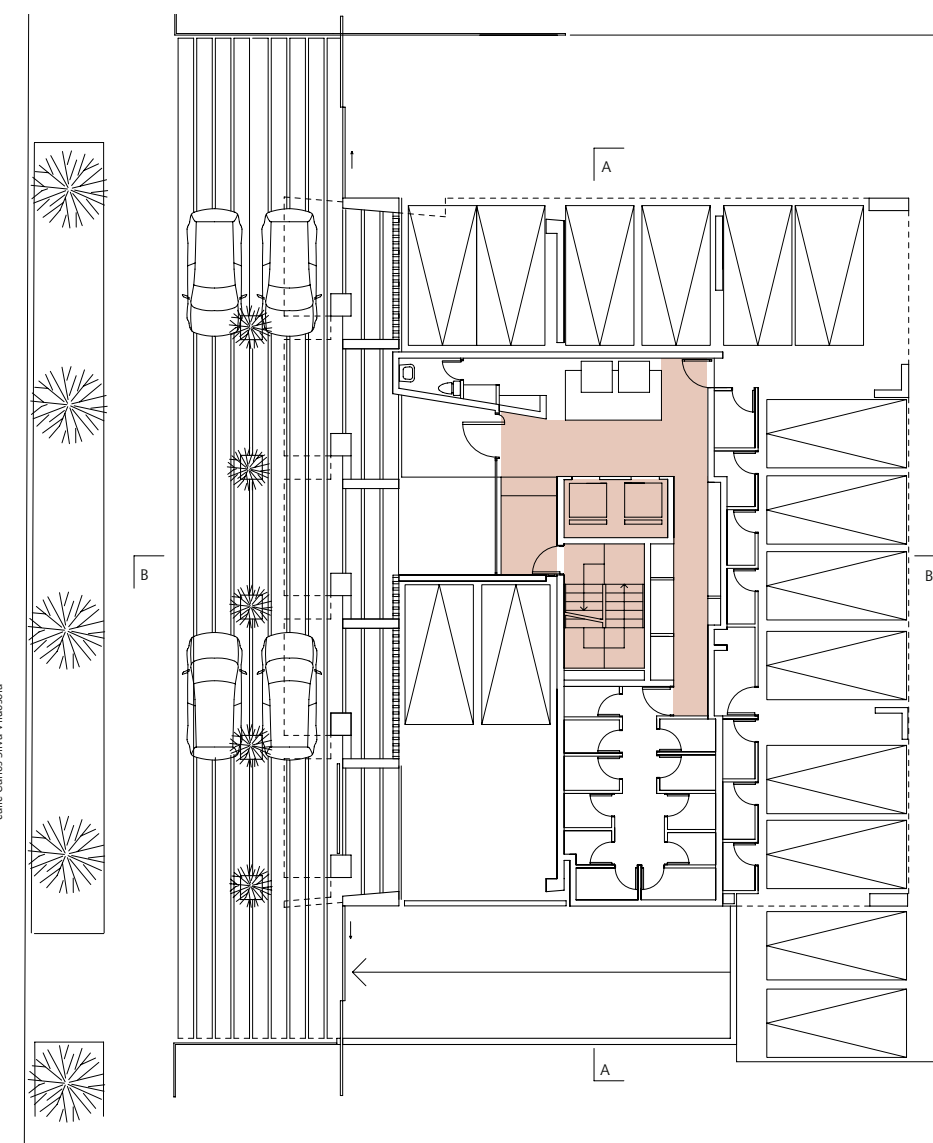
A site sandwiched between site walls with an open front to a plaza and beyond that a significant church bell tower of Chilean modern architecture. The project acknowledges this situation, distinguishing the different apartments according to the views and openings of the surrounding garden city.

Marcela Puga Arquitecta, Universidad de Chile
Rodrigo Searle Arquitecto, Pontificia Universidad Católica de Chile
Rodrigo Arenas

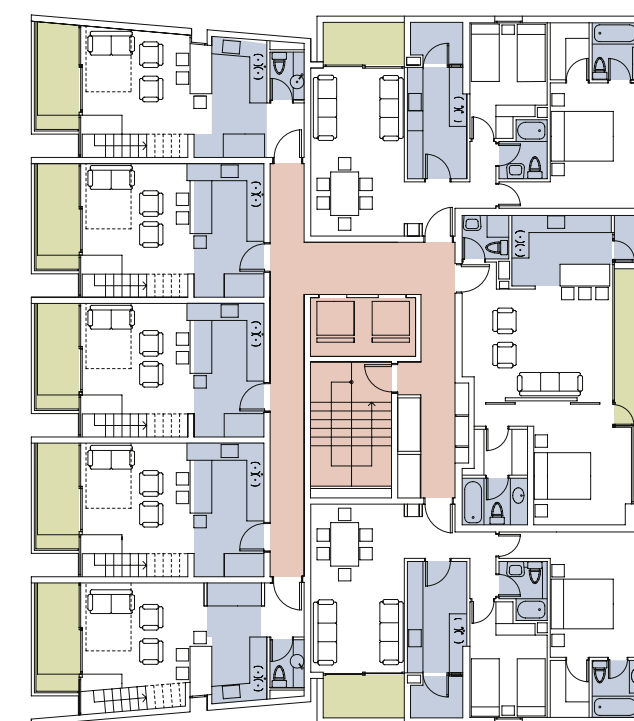
FOTOGRAFÍA



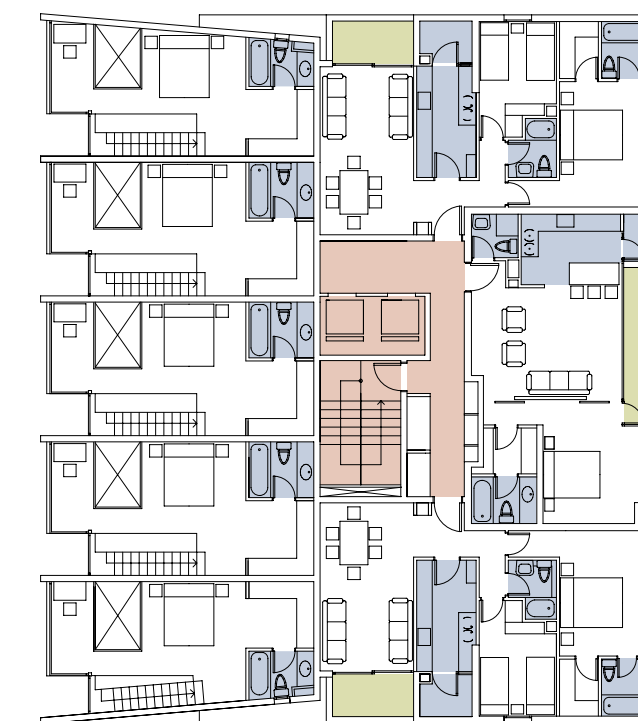
PLANTA DE EMPLAZAMIENTO E 1: 5.000



PLANTA PRIMER PISO E 1: 250



PLANTA SEGUNDO, CUARTO y SEXTO PISO



PLANTA TERCERO, QUINTO y SÉPTIMO PISO

CIRCULACIONES

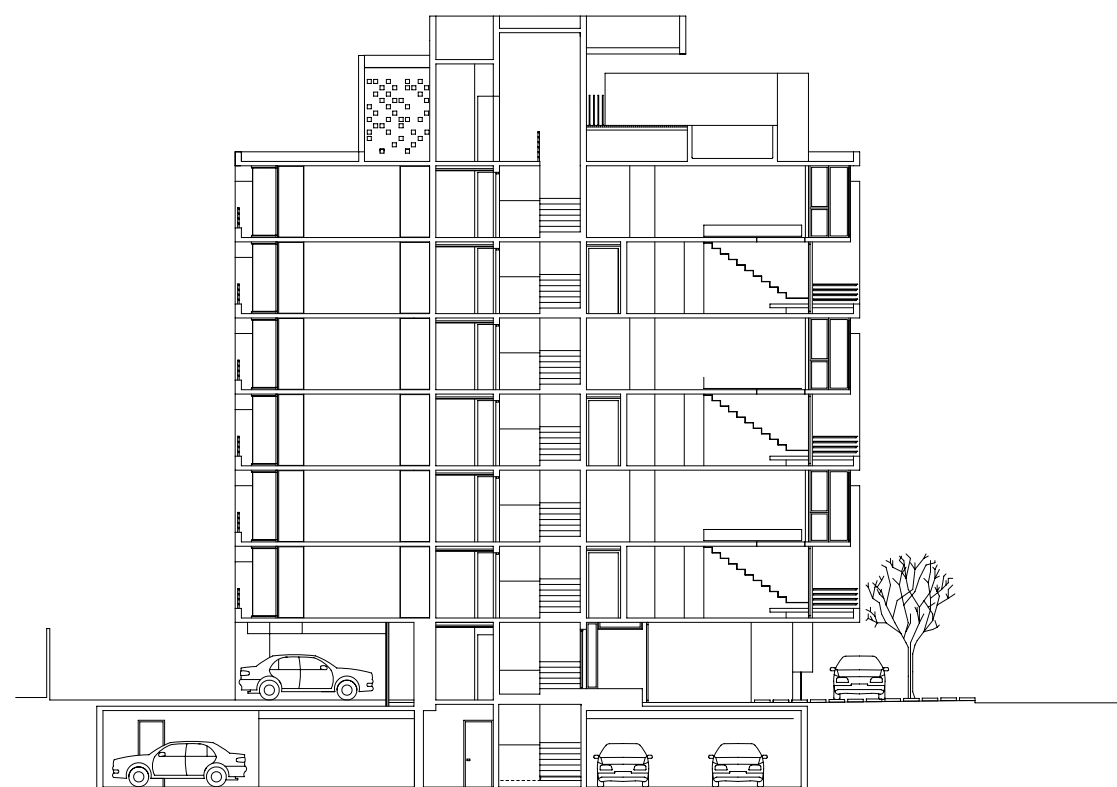
BALCONES Y PATIOS

SERVICIOS

¹ Proyecto de Carlos Bresciani y Jorge Del Campo, construido entre 1945 y 1947 (N. del Ed.).



ELEVACIÓN PONIENTE E 1: 250



CORTE LONGITUDINAL AA

Este proyecto surge del encargo para desarrollar un negocio inmobiliario en un sitio de aproximadamente 1.000 m² frente a una plaza. Lo primero consistía en definir el producto. Según esto, se reconocieron condiciones muy distintas entre los bordes del terreno: tres deslindes hacia el interior de la manzana opuestos al límite predial hacia la calle, que se abre a una extensa plaza. Siendo éste de orientación poniente, resalta por sus potenciales vistas comparado con los flancos norte, oriente y sur,

que se enfrentan inmediatamente a las construcciones vecinas.

Según esto, se localizaron hacia el oriente –hacia el interior de la manzana– departamentos convencionales en un nivel. En el frente poniente, en cambio, se desarrollan departamentos de dos niveles que valorizan su orientación hacia el espacio abierto de la plaza; prácticamente, se trata de dos edificios en uno. El interior se presenta como un volumen macizo, unitario y horizontal que se abre bus-

cando las vistas. El segundo se configura en base a una serie de unidades independientes que, utilizando un lenguaje de planos opacos y paramentos vidriados, marcan su individualidad a través de un ventanal de doble altura que abarca la plaza y el horizonte urbano.

A nivel de zócalo y en algunos planos de la fachada, se trabajó con bloques huecos de hormigón que se vinculan formalmente al campanario de la Parroquia del Sagrado Corazón de El Bosque¹, hito y referencia del barrio. ARQ



EDIFICIO PLAZA LAS LILAS

7 PISOS / 31 DEPARTAMENTOS

Arquitectos **Marcela Puga, Rodrigo Searle**

Colaborador **Claudio Contreras**

Ubicación **Carlos Silva Vildósola 1150, Providencia, Santiago, Chile**

Cliente **Inmobiliaria Providencia Tres**

Cálculo estructural **Rodríguez y Silva Asoc.**

Construcción **INGETASCO S.A.**

Instalaciones sanitarias **IVIGAR Ltda.**

Instalaciones eléctricas **Sergio Alemparte**

Proyecto de extracción de basuras **Packer Ingeniería**

Proyecto de ascensores **Schindler**

Materialidad estructura de hormigón armado, tabiques volcometal de perfiles tipo A-5 revestidos en volcánita de 15 mm. por ambas caras, revestimientos exteriores en cristal, interiores en pintura graneada aplicada con platacho y papel mural, pavimentos en piedra pizarra, porcelanato y alfombras, persianas tipo roller sunscreen faber

Presupuesto 15 UF/ m² (US\$ 660/ m²)

Superficie terreno 1.040 m²

Superficie construida 3.060 m²

Año proyecto 2006

Año construcción 2007