

Publicidad Spalato

NOTICIAS DE LA FACULTAD

Premios a la arquitectura chilena

ELEMENTAL León de Plata Bienal de Venecia 2008

José Cruz Ovalle Spirit of Nature Wood Architecture Award 2008, Finlandia

Sabbagh Arquitectos Primer premio categoría oficinas, World Architecture Festival 2008, Barcelona

La iniciativa chilena **ELEMENTAL**, dirigida por Alejandro Aravena, recibió el premio León de Plata a la arquitectura joven prometedora durante la apertura de la Bienal de Arquitectura de Venecia 2008. El jurado compuesto por Jeffrey Kipnis, Paola Antonelli, Max Hollein, Farshid Moussavi y Luigi Prestinzenza Puglisi, destacó la obra **ELEMENTAL** por demostrar *“una mezcla extraordinaria de inteligencia arquitectónica experta, en las finanzas, la construcción y el diseño con sensibilidad a la circunstancia local de producir un proyecto que no sólo proporciona cubierta de bajo costo, sino que mantiene la promesa verdadera de un mejor futuro económico para su circunscripción”*. El León de Oro a la mejor participación nacional fue otorgado a Polonia, el León de Oro a la mejor instalación en la exhibición internacional le fue dado al arquitecto Greg Lynn, mientras que el arquitecto Frank Gehry y el historiador James Ackerman obtuvieron el León de Oro en reconocimiento a sus carreras.

El 12 de septiembre de 2008, en el Sibelius Concert Hall ubicado en la ciudad de Lahti a orillas del lago *Vesijärvi* -100 kilómetros al norte de Helsinki en Finlandia-, fue otorgado al arquitecto chileno José Cruz Ovalle el premio *Spirit of Nature Wood Architecture Award* 2008. Dicha distinción reconoce su contribución a la arquitectura por obras que han demostrado innovación creativa en el uso de la madera. El jurado destacó que José Cruz Ovalle ha realizado varios ejemplos de arquitectura en los que *“el uso estructural de la madera contiene una fuerza expresiva que va más allá de las soluciones básicas indispensables, y la transforma en poesía de perfección técnica”*. El premio de 40.000 incluye el encargo de

realizar una obra de arquitectura pública para ser construida con madera, en este caso a orillas del lago *Vesijärvi* en la ciudad de Lahti, la publicación de un libro con su obra completa y la exposición pública de sus trabajos en la misma ciudad. Otros arquitectos que han recibido este premio anteriormente son Renzo Piano (2000), Kengo Kuma (2002), Richard Leplastrier (2004) y Peter Zumthor (2006).

Finalmente la oficina chilena de arquitectura Sabbagh Arquitectos recibió el Primer Premio en la categoría oficinas durante el World Architecture Festival 2008, celebración llevada a cabo entre el 22 y 24 de octubre de 2008 en la ciudad de Barcelona. La obra premiada fue el edificio corporativo de DuocUC ubicado en la sede Antonio Varas de Providencia, en la ciudad de Santiago. El jurado internacional estuvo integrado por destacados profesionales y expertos, como el arquitecto inglés Lord Norman Foster y el estadounidense Robert Stern. Según los miembros de World Architecture Festival, la categoría oficina fue *“sumamente fuerte y competitiva, pero en forma unánime se decidió otorgar el primer lugar al edificio corporativo de DuocUC, ideado por el estudio Sabbagh, oficina joven que tiene un gran futuro por delante. La fachada de este edificio ofrece una identidad optimista para esta área de Santiago que se está desarrollando rápidamente. Es una obra apasionante”*. Dicho edificio fue el único postulante latinoamericano galardonado en el certamen considerando todas sus categorías, junto a proyectos de compañías de fama mundial como la alemana BMW e iniciativas como la Ópera House de Oslo en Noruega.