

LUXURY

Martin Parr

Fotógrafo, Magnum Agency

Estudios de fotografía, Manchester Polytechnic, 1970-1973. Desde 1994 integra la Corporación Fotográfica Magnum y desde 2004 es profesor de fotografía en el campus de Newport de The University of Wales.

Su trabajo ha sido expuesto en Londres, Munich y Santiago, entre otras ciudades, y ha recibido el Premio de Fotografía de The Arts Council of Great Britain (1975), el premio Erich Salomon (2006) y el premio Baume Mercier Photo España (2008), entre otros. En 2008 fue curador invitado en New York Photo Festival y, en 2010, en Brighton Photo Biennial.

“Algo que me gusta de la fotografía es que me permite crear ficciones usando la pura realidad. Para conseguirlo, tomo el prejuicio natural de la sociedad y lo uso a mi favor”. Con esta declaración, el fotógrafo británico Martin Parr alivia la implacable mirada con que retrata la exhibición sin culpas de la abundancia: se trata de una ficción.

Las 35 imágenes de la serie *Luxury*¹ inventan un universo de fiestas interminables, champaña, campeonatos de polo y ferias de arte; en él, desfilan hombres, mujeres y animales de raza como testimonio de los gustos y propósitos de nuestra época. Resultado de un registro realizado entre 1995 y 2009 en lugares tan disímiles como la Feria de Millonarios de Moscú, la Exposición de Automóviles de Beijing o la Feria de Arte de Dubai, *Luxury* revela el lado más humano y pequeño de un mundo que, a pesar de las crisis económicas y las tensiones sociales, se resiste a desaparecer;

un mundo de títulos nobiliarios sin poder político, torneos y vuelos en primera clase donde ya nada es verdaderamente exótico.

La fantasía de la acumulación y la concentración de la riqueza aparece, a través de la mirada de Parr, como una circunstancia tediosa y en cierta forma no tan deseable; también como uno de los ámbitos de la vida contemporánea más estandarizados y predecibles.

Patricio Mardones Hiche

¹ Otras fotografías de la serie *Luxury* están disponibles para los suscriptores ARQ en edicionesarq.cl

Bibliografía sugerida

PARR, Martin. *The Cost of Living*. Cornerhouse, Manchester, 1989.

PARR, Martin. *Common Sense*. Dewi Lewis Publishing, Stockport, 1999.

<http://www.martinparr.com>

Todas las imágenes © Martin Parr / Magnum Photos / Galería AFA

p. 24

Francia. París. *Prix de l'Arc de Triomphe*. 2008

p. 25

Inglaterra. Lewes. *Glyndebourne*. 2008

p. 26

Dubai. DIFC Gulf Art Fair. *Damien Hirst's Mini*. 2007

p. 27

Sri Lanka. Nuwara Eliya. *Races*, 2005

www.galeriaafa.com







