CONDOMINIO EL NOCEDAL

SWINBURN + PEDRAZA

SANTIAGO

2010

Ubicación en Santiago
s/ E.

Planta
Calle parque y sitios
E. 1: 2.500

Diego Aguiló / Profesor, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Arquitecto, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2001; Postgrado en Gestión Urbana y Desarrollo de Proyectos, PUC, 2002. En 2003 se incorporó como socio a la oficina Swinburn + Pedraza Arquitectos; su trabajo ha sido expuesto en la Trienal de Arquitectura de Lisboa 2007 y en Expo Shanghai 2010. Desde 2004 es profesor instructor en la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Álvaro Pedraza / Socio, Swinburn + Pedraza Arquitectos.

Arquitecto, Universidad de Chile, 1971. Premio Decano Hermógenes del Canto del Colegio de Arquitectos por el mejor proyecto de título de las universidades chilenas, 1971. A partir del año 1967 desarrolla actividades docentes en la Universidad de Chile; en 1971 fue nombrado Investigador de su Departamento de Diseño Arquitectónico y Ambiental. En 1974 fundó con Jorge Swinburn Swinburn + Pedraza Arquitectos.

Rodrigo Pedraza / Profesor, Pontificia Universidad Católica de Chile.

Arquitecto, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2001; Postgrado en Gestión Urbana y Desarrollo de Proyectos, PUC, 2002. En 2003 se incorporó como socio a la oficina Swinburn + Pedraza Arquitectos; su trabajo ha sido expuesto en la Trienal de Arquitectura de Lisboa 2007 y en Expo Shanghai 2010. Desde 2005 es profesor instructor en la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Jorge Swinburn / Socio, Swinburn + Pedraza Arquitectos.

Arquitecto, Pontificia Universidad Católica de Chile, 1957. Becario por el Instituto de Cultura Hispánica, 1957-1958. Fue profesor de Historia del Urbanismo la Pontificia Universidad Católica de Chile y de taller e Historia de la Arquitectura Chilena en la Universidad de Chile. Ha ejercido sin interrupción la actividad profesional, asociado en distintos períodos con los arquitectos Rodrigo Márquez de la Plata, Sergio Larraín e Ignacio Covarrubias. En 1974 fundó con Álvaro Pedraza Swinburn + Pedraza Arquitectos.

Fotografías **Rodrigo Pedraza, Diego Aguiló**

Muchos atributos urbanos –plusvalía, conectividad, flexibilidad– están contenidos en las primeras operaciones ejecutadas sobre el suelo. Trazados, infraestructura y asignación de usos son definiciones centrales para uno de los tipos de patrimonio más antiguos: la tierra.

Palabras clave: Arquitectura – Chile, urbanización, loteo, condominio, suelo, suburbio

Many urban attributes –added value, connectivity, flexibility– are part of the first operations carried out on the ground. Land, as one of the oldest forms of wealth, appears heavily defined by infrastructure, layout and zoning.

Keywords: Architecture – Chile, development, subdivision, estate, land, suburb

El encargo consistió en diseñar las obras de urbanización para un condominio privado de 20 sitios en un terreno de 6 ha, con una pendiente promedio de 4% y una densa grilla de nogales de 35 años. Es un territorio en transformación de un paisaje rural precordillerano a un suburbio residencial.

La premisa de diseño fue conservar la atmósfera del paisaje, formulando la intervención como una pieza de calce con lo existente. La intervención se define a partir de las relaciones entre el orden de la plantación de nogales y el orden de la calle que fue necesario trazar. El espeso follaje en verano y los desnudos troncos en invierno determinan un paisaje cambiante. En verano se configura

un interior al amparo del tupido follaje y en invierno priman los recortes de los troncos y ramas contra el cielo y las proyecciones de sombras sobre el suelo; estas cualidades informaron el proyecto.

Especial cuidado se tuvo en los calces entre árboles, calle y veredas; las distintas superposiciones se resolvieron con banquetas curvas de piedra y alcorques de hormigón, construyendo lugares de detención a lo largo de una calle parque. Donde la banqueta de piedra le quita espacio a la calle se ensancha la solera opuesta de adoquines para recuperar el espacio de tránsito vehicular. Son estas operaciones primarias las que construyen las relaciones de la urbanización.

Una reflexión sobre la discontinuidad urbana que generan los

Detalle 1 - planta
Calle parque y portería
E. 1: 1.000

Emplazamiento
s/ E.

condominios privados acompañó el proceso de diseño. El proyecto plantea la ubicación de un espacio de uso colectivo al final del condominio, lo que permite construir continuidad visual entre el exterior público y el interior privado. Esta ubicación permite, a la vez, dejar espacialmente fundada una futura conexión con la trama vial y urbana de la ciudad. En el acceso al condominio se cede espacio privado para construir junto al retorno de los autos una pequeña plaza abierta; a través del pavimento de adoquines y de rejas se construye continuidad visual entre el condominio y el barrio, entendiendo la calle privada como prolongación de la calle pública. **ARQ**

Condominio El Necedal / Arquitectos: Diego Aguiló, Álvaro Pedraza, Rodrigo Pedraza, Jorge Swinburn – Swinburn + Pedraza Arquitectos / Dirección de obra: Rodrigo Pedraza / Ubicación: Los Halcones 12500, Lo Barnechea, Santiago / Cliente: reservado / Cálculo estructural: Javier Pedraza / Construcción: EBCO S.A. / Proyecto sanitario y pavimentos: ICC Ltda. / Proyecto eléctrico: SOCELAN Ltda. / Materiales predominantes: basalto, hormigón armado, hormigón lavado y maicillo / Superficie de terreno: 6 ha / Año de proyecto: 2006-2007 / Año de construcción: 2008-2010 / Fotografía: Rodrigo Pedraza, Diego Aguiló

Bibliografía sugerida

PALMER, Montserrat y Patricio MARDONES (ed.). *Jorge Swinburn. Casas modernas*. Ediciones ARQ, Santiago, 2007.

<http://www.swinburnpedraza.cl>

Detalle 2 - planta
Calle parque y plaza norte
E. 1: 1.000

Corte tipo calle parque
E. 1: 250