

## EDITORIAL

Siguiendo nuestra línea editorial, en este número de *Universum* presentamos, como siempre, trabajos relativos a diferentes campos disciplinarios propios de las humanidades y de las ciencias sociales. No obstante, comenzamos con los discursos del profesor Álvaro Rojas, Rector de nuestra Universidad, y de la profesora Sonia Montecino con motivo de la entrega de la “Condecoración al mérito Abate Juan Ignacio Molina”, distinción máxima que concede la Universidad de Talca y que este año fue otorgada a Margot Loyola.

Con respecto a los artículos, el primero está escrito por Jorge Alarcón-Leiva, Emma Johnston y Claudio Frites-Camilla, siendo su título “Consenso político y pacto educativo. Pospolítica y educación en Chile (1990-2012)”. Versa sobre el momento histórico de la transición chilena, al que se acerca mediante conceptos como los de pospolítica y posdemocracia. En concreto, el aspecto fundamental de dicho periodo histórico sobre el que teorizan los autores es el relativo a la educación.

La figura del intelectual indígena y su presencia durante las últimas tres décadas en la región latinoamericana son los temas de Pedro Canales. Este autor, en “Intelectualidad indígena en América Latina: Debates de descolonización, 1980-2010”, profundiza en tales temas considerando especialmente la noción de descolonización.

El interés de Mayarí Castillo apunta a las causas de los resultados en las elecciones presidenciales celebradas en Chile en el año 2009. De este modo, en “Clases medias y trabajadores frente a la política. Sobre el ascenso de la derecha en Chile”, revisa distintos aspectos que pudieron haber influido en dichos resultados, poniendo de relieve especialmente las diferentes maneras en las que parecen articularse las identidades en el mencionado país en los últimos tiempos.

Matthias Gloël, por su parte, en “Las monarquías compuestas en la época moderna: Concepto y ejemplos”, analiza la categoría de monarquía compuesta en relación con la dinámica de los estados europeos durante la modernidad. De esta manera, toma como ejemplos el caso de Escandinavia, el de la unión entre Polonia y Lituania, el británico y el hispánico.

La labor de los jesuitas durante el siglo XVIII en la Baja California es el asunto del que se ocupa Bryan Green en “‘El rudo y penoso magisterio de un indio’: Magisterium, asceticism and mimesis in Eighteenth-Century Jesuit histories of Lower California”. En este artículo, escrito en inglés, se trata de relacionar hechos como la actitud sumisa de los jesuitas al intentar aprender lenguas indígenas, el ideal de ascetismo, los procesos de aculturación y la visión jerárquica de los colonizadores en ese periodo.

Emerson Hirmas, sin embargo, en “El deber de proteger a la familia. Recursos discursivos y estrategias de acción femeninas ante la justicia civil. El Norte Chico, 1860-1920”, reflexiona sobre casos de denuncias a cónyuges o parejas por parte de mujeres en el norte de Chile a finales del siglo XIX y comienzos del XX. Así, entre sus propósitos parecen destacar el de detectar los argumentos que se emplearon en esas causas y el de determinar el rol que desempeñó en ellas la idea de familia.

El de Anna Ivanova y Tricia Mardones es un segundo texto que incluimos en inglés. El título de su artículo es “The phenomenon of Teletón in Chile: A linguistic perspective” y en él estudian las estrategias lingüísticas utilizadas en las campañas publicitarias de la Teletón en Chile. Para ello, revisan los términos y los significados a los que se ha recurrido en tales campañas a lo largo de más de tres décadas.

Dasten Julián, en “Narrativa(s) sobre el sindicalismo en Chile. Notas a partir del pensamiento de Walter Benjamin”, analiza el rol del sindicalismo durante el periodo de transición hacia la democracia en Chile. Con tal fin, recurre a planteamientos de Walter Benjamin como el relativo a la distinción entre ‘tradicición’ e ‘historia’.

Daniel Leyton enfoca el concepto de estructura social en Bourdieu en “Social structure, its epistemological uses, and the construction of the subject in Bourdieu’s sociology”. Así, en este trabajo, que es otro de los que presentamos en lengua inglesa, se abordan problemáticas como la relativa a la dicotomía objetivismo-subjetivismo y la referente a los vínculos que pueden existir entre el marco teórico de Bourdieu y su compromiso político.

Los testamentos escritos en el Reino de Chile durante el siglo XVI son el objeto del trabajo de Luz Ángela Martínez. Esta autora, en “La muerte desigual: Testamentos barrocos en la Capitanía General de Chile”, examina documentos de la época correspondientes a testadores de diversa índole y trata de identificar las diferencias que se pueden detectar entre ellos y, así, de describir imaginarios con respecto a los ritos de sepelio.

La usina de Huachipato y la fundación de la Compañía de Acero del Pacífico en Chile son aspectos a partir de los que Danny Monsálvez, Paola Jaña y Patricio Ruiz estudian cómo el proceso de conformación de la industria siderúrgica chilena se vio determinado por la acción de empresas norteamericanas. Su trabajo se denomina “La influencia norteamericana en el proyecto siderúrgico chileno: La Compañía de Acero del Pacífico (CAP) y la usina Huachipato” y en él se trata de desarrollar tal temática.

El artículo de David O’Brien, “Conditionals and disjunctions in mental-logic theory: A response to Liu and Chou (2012) and to López Astorga (2013)”, es el cuarto que proponemos en inglés en este número y trata de responder, al mismo tiempo, a un trabajo de Liu y Chou publicado en la revista *Psychological Research* y a una crítica de mi autoría a ese mismo trabajo publicada en *Universum* el año pasado. De este modo, O’Brien argumenta que el condicional no puede ser interpretado materialmente y que resultados como los hallados por Liu y Chou no pueden ser entendidos sin la teoría de la lógica mental.

Atendiendo a los criterios de la filosofía de la historia y a las posibilidades que esta abre, Carolina Pizarro y José Santos Herceg, en “Del relato maestro a la polifonía historiográfica. Crítica a la historia de la emancipación latinoamericana”, nos invitan a relecturas de los procesos independentistas latinoamericanos. En este sentido, proponen

considerar relatos alternativos que apunten, entre otros factores, a diferentes hechos, sujetos y periodizaciones.

Gabriela Rubilar y Andrés Roldán, en “Áreas de desarrollo indígena: Estudio de caso del ADI Puel Nahuelbuta, como estrategia de las políticas públicas en el mundo mapuche”, tratan de analizar la implementación, los logros y las dificultades de un Área de Desarrollo indígena en Chile que presenta unos indicadores y unas características económicas y sociales que llaman su atención: el Área de Desarrollo Indígena Puel Nahuelbuta. De este modo, describen su investigación y los resultados que obtuvieron con ella y, en base a estos últimos, exponen sus conclusiones críticas y su visión en lo relativo a la problemática abordada.

César Ross, no obstante, en “Chile y Japón durante los mil días de Allende, 1970-1973: El camino lateral”, explora las auténticas relaciones que se dieron entre esos dos países durante la Guerra Fría y, más específicamente, durante el gobierno de Salvador Allende en Chile. Para ello, se vale de diversos documentos de gran valor histórico, entre ellos, télex y oficios reservados.

Por último, los autores Pedro Zamorano, Patricia Herrera, Alberto Madrid y Claudio Cortés, en “Las revistas de arte en Chile entre 1900 y 1960: Formatos, líneas editoriales e institución”, nos presentan una descripción de las publicaciones sobre arte que circularon en dicho país durante los años mencionados. Así, hacen referencia a los diferentes intereses, estilos y peculiaridades que caracterizaron a las revistas centradas en esa área a lo largo de dicho periodo.

Cerramos este número con tres reseñas. La primera de ellas, elaborada por Aída Kemelmajer, se centra en el libro *Vinos de capa y espada, 300 años de viticultura, sociedad y economía en Mendoza y San Juan*, de Pablo Lacoste y publicado en 2013 en Santiago de Chile. La segunda, escrita por Christian Hausser, versa sobre el texto *El proyecto Chávez (1999-2007): Participación, isocracia e integración regional*, de Gilberto Aranda y también publicado en 2013 en Santiago de Chile. La última es de Alejandro Viveros, quien nos comenta el libro *Viellogische Philologie. Die Literaturen der Welt und das Beispiel einer transarealen peruanischen Literatur*, de Ottmar Ette y publicado igualmente en 2013, pero en Berlín.

Dr. Miguel López Astorga  
Director *Universum*